



Krzysztof Serdakowski urodził się w roku 1937 w Równem na Wołyniu i wychował się oraz wykształcił w Polsce, kończąc studia na Wydziale Geodezji i Kartografii Politechniki Warszawskiej. W latach 1961-1967 pracował w Wojewódzkim Biurze Geodezji i Urzędzeń Terenów Rolnych w Szczecinie, gdzie założył i przez ostatnie dwa lata prowadził pracownię kartografii gleb produkującą mapy w celu założenia Ewidencji Gruntów na terenie województwa szczecińskiego. Polskę opuścił w roku 1967, wyjeżdżając z żoną i dwójką dzieci na kontrakt PHZ Polservice do Maroka. Od 1974 roku mieszka na stałe w Kanadzie i obecnie posiada podwójne obywatelstwo: polskie oraz kanadyjskie. W roku 1981 uzyskał uprawnienia geodety przysięgłego Kanady (Canada Lands Surveyor). Zawód inżyniera geodety i natura podróżnika spowodowały, że

przez ponad trzydzieści lat podróżował zawodowo, ale i prywatnie, po całym świecie. W roku 1997 ukończył studia magisterskie w dziedzinie ekonomii i zarządzania przedsiębiorstwem na montrealskiej HEC (Hautes Études Commerciales), odłożył w stan spoczynku zawód geodety i pomaga żonie Felicji prowadzić firmę usługową dla kanadyjskiej Armii, nie rezygnując z dalszych podróży, ale teraz już tylko prywatnych.

W roku 2006 Hydro Québec zaprosił go, jako jednego z nielicznych wybranych (72-ch) na uroczyste otwarcie historycznego skansenu pierwszego obozu pionierów (założonego w okolicach późniejszego obozu LG-2 nad Baie James w roku 1971) i w jego domu zjawiała się zawodowa ekipa filmowa nagrywając jego wspomnienia z tej wielkiej budowy hydroelektrycznej, umieszczone później w dokumentalnym filmie: *L'Énergie d'un Peuple*, wyświetlanym okazjnie przez stacje telewizyjne w całej Kanadzie. W roku 2011, znów Hydro Québec zaprosił go nad Baie James, gdzie z jego i siedmiu innych weteranów udziałem nakręcono czterdziesto-minutowy film dokumentalny przeznaczony do pokazywania turystom z całego świata odwiedzającym Kompleks przed każdą wizytą olbrzymiej zapory wodnej i największej na świecie podziemnej hydroelektrowni.

Będąc ciekawym z natury i pasjonując się fotografią i filmem, nagromadził tysiące zdjęć i kilometry taśm filmowych, magnetycznych, oraz setki kart informatycznych z różnych zakątków planety Ziemi, a w szczególności: z Afryki, Azji południowo-wschodniej, z obu Ameryk: północnej i południowej, Karaibów, no i oczywiście z wielu krajów Europy. Do chwili obecnej przygotował już wiele albumów fotograficznych – opublikowanych na stronach internetowych www.PhotoChris.com i zmontował wiele diaporam i wideofilmów prezentowanych publicznie od roku 1973 na wielu seansach w Maroku, Polsce i Kanadzie. Od kilkunastu lat prowadzi badania genealogiczne rodzin, z których pochodzi i ich wyniki publikuje na stronach internetowych www.Szaser.com i w wydawanych przez siebie książkach.

W roku 2011 założył małą witrynę wydawniczą i publikuje książki, przede wszystkim napisane przez siebie, ale i przez innych. Do chwili obecnej ukazał się jego esej zatytułowany: *Spotkania Skazańców* i dwa tomy jego wspomnień, pod wspólnym tytułem: *Migracje niespokojnego Polaka*; trzeci i ostatni tom tych wspomnień jest jeszcze na warsztacie pisarskim.