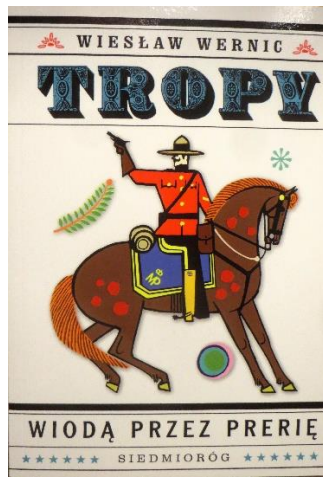
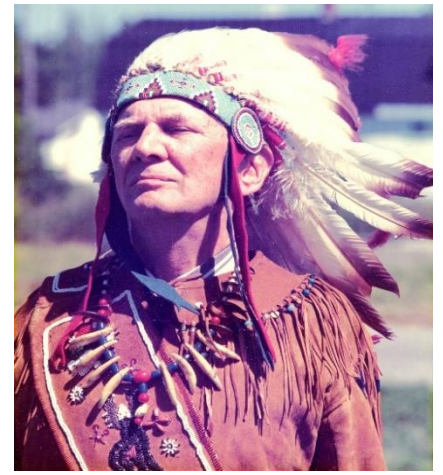


Wiesław Wernic na Kiermaszu Książki w Warszawie



Wiesław Wernic w stroju indiańskim w Kanadzie



Wiesław Wernic (1906-1986) – dziennikarz i pisarz, wydał w Polsce w latach 1965-1990 ponad **2 miliony**, a w tłumaczeniach prawie **pół miliona** egzemplarzy **cyklu 20 powieści** przygodowych z Dzikiego Zachodu. Akcja każdej powieści rozgrywa się w innym stanie USA, bądź w innej prowincji Kanady lub w Meksyku.

Wiesław Wernic nazywany jest „polskim Karolem Mayem”. Jednak górował nad nim doskonałą znajomością historii, geografii i kultury Ameryki Północnej końca XIX w. Szukał inspiracji do swych powieści w źródłowych dokumentach ilustrujących realia życia na Dzikim Zachodzie, a także w podróżach po Stanach Zjednoczonych i Kanadzie, gdzie spotkał się z Indianami. **Wiesław Wernic** jest uznany za klasyka powieści westernowej.

Narratorem większości powieści jest doktor Jan – lekarz, alter ego Autora, drugi główny bohater to traper Karol Gordon. Ci dwaj przyjaciele podczas podróży na Dzikie Zachód stykają się z Indianami, traperami, stróżami prawa, poszukiwaczami złota. Pokonują liczne niebezpieczeństwa, walczą z bandytami, rozwiązują zagadki sensacyjno-kryminalne. Tłem dla tych pasjonujących przygód są piękne opisy amerykańskiej przyrody.

Dominik Wernic – syn autora, opowie o życiu i twórczości swego Ojca oraz przedstawi na ekranie **video**:

- program polskiej telewizji z 28 lutego 2017 – w rocznicę urodzin Wiesława Wernica (8 minut)
- pogadankę Wiesława Wernica o obyczajach Indian (20 minut)
- recytację przez Autora fragmentu ostatniej powieści „Złe miasto” oraz krótki wywiad (8 minut)

W 2017 wydawnictwo „Siedmioróg” rozpoczęło wydawanie kultowego cyklu powieści Wernica w odrestaurowanej, pięknej i oryginalnej szacie graficznej. Aktualnie wydano 7 tytułów, które będzie można nabyć po prezentacji.

Dominik Wernic

Urodził się 29 sierpnia 1951 w Warszawie.

Syn Wiesława Wernica - znanego dziennikarza i pisarza dwudziestu kultowych powieści przygodowych dla młodzieży o Dzikim Zachodzie USA, Kanady i Meksyku.

- 1974 – kończy studia magisterskie na Wydziale Chemii Uniwersytetu Warszawskiego
- 1974 - przybywa do Kanady
- 1976 - Master of Science (M.Sc.), Uniwersytet Dalhousie, Halifax, Nova Scotia
- 1980 - Doktorat z chemii (Ph.D.) University of New Brunswick, Fredericton (New Brunswick)
- 1980-2011 - chemik w kilku kompaniach farmaceutycznych w Montrealu – Ayerst, Bio-Mega, Boehringer Ingelheim (25 lat pracy), Elucid Pharma.

Współautor kilkudziesięciu prac naukowych z dziedziny syntezy leków anti-wirusowych, współautor kilku patentów.

Od 2011 roku pracuje jako chemik w Instytucie Badawczym LDI Jewish General Hospital w Montrealu, wymyślając i syntetyzując nowe leki antyrakowe.

Niezależnie od pracy zawodowej prowadził w Montrealu działalność rozpowszechniania polskiej kultury:

- przez dwa lata brał udział w prowadzeniu programu polskiej telewizji „Telepolonica”
- przez rok przygotowywał i prowadził audycje polskiego radia „Jedynka” poświęcone twórczości Jeremiego Przybory (piosenki Kabaretu Starszych Panów).
- organizował prezentacje wybranych spektakli Teatru Polskiej Telewizji w Konsulacie Generalnym RP w Montrealu.

Obecnie opracowuje i przygotowuje do druku wszystkie powieści swego ojca - wydawane w elektronicznej postaci e-book (wydawnictwo Publio/Agora w Warszawie) oraz w druku (wydawnictwo „Siedmioróg” we Wrocławiu).